



KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD
ACADEMIC (S&T) SECTION

ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ
ವಿದ್ಯಾಮಂಡಳ (ಎಸ್&ಟಿ) ವಿಭಾಗ



Tele: 0836-2215224
e-mail: academic.st@kud.ac.in
Pavate Nagar, Dharwad-580003
ಪಾವಟೆ ನಗರ, ಧಾರವಾಡ - 580003

NAAC Accredited
'A' Grade 2014

website: kud.ac.in

No. KU/Aca(S&T)/JS/MGJ(Gen)/2023-24/59

Date: 04/09/2023

ಅಧಿಸೂಚನೆ

ವಿಷಯ: 2023-24ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿಗಳಿಗೆ 5 ಮತ್ತು 6ನೇ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್
NEP-2020 ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಅಳವಡಿಸುವ ಕುರಿತು.

- ಉಲ್ಲೇಖ: 1. ಸರ್ಕಾರದ ಅಧೀನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು(ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ 1) ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಇವರ
ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ: ಇಡಿ 104 ಯುಎನ್‌ಇ 2023, ದಿ: 20.07.2023.
2. ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯ ಸಂಖ್ಯೆ: 2 ರಿಂದ 7, ದಿ: 31.08.2023.
3. ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಗಳ ಆದೇಶ ದಿನಾಂಕ: 04/09/2023

ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಉಲ್ಲೇಖಗಳನ್ವಯ ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಗಳ ಆದೇಶದ ಮೇರೆಗೆ, 2023-24ನೇ
ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತೆ, ಎಲ್ಲ B.A./ BPA (Music) /BVA / BTTM / BSW/ B.Sc./B.Sc. Pulp &
Paper Science/ B.Sc. (H.M)/ BCA/ B.A.S.L.P./ B.Com/ B.Com (CS) / BBA & BA ILRD ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿಗಳ 5
ಮತ್ತು 6ನೇ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್‌ಗಳಿಗೆ NEP-2020ರ ಮುಂದುವರೆದ ಭಾಗವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ಅನುಮೋದಿತ
ಕೋರ್ಸಿನ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲ www.kud.ac.in ದಲ್ಲಿ ಭಿತ್ತರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸದರ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕ.ವಿ.ವಿ.
ಅಂತರ್ಜಾಲದಿಂದ ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸೂಚಿಸುತ್ತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಬೋಧಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ
ತಂದು ಅದರಂತೆ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಲು ಕವಿವಿ ಅಧೀನದ/ಸಂಲಗ್ನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಗೆ
ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಅಡಕ: ಮೇಲಿನಂತೆ


ಕುಲಸಚಿವರು.

ಗೆ,
ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲ ಅಧೀನ ಹಾಗೂ ಸಂಲಗ್ನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ
ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಗೆ. (ಕ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲ ಹಾಗೂ ಮಿಂಚಂಚೆ ಮೂಲಕ ಬಿತ್ತರಿಸಲಾಗುವುದು)

ಪ್ರತಿ:

1. ಕುಲಪತಿಗಳ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
2. ಕುಲಸಚಿವರ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
3. ಕುಲಸಚಿವರು (ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ) ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
4. ಅಧೀಕ್ಷಕರು, ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ / ಗೌಪ್ಯ / ಜಿ.ಎ.ಡಿ. / ವಿದ್ಯಾಂಡಳ (ಪಿ.ಜಿ.ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ) ವಿಭಾಗ, ಸಂಬಂಧಿಸಿದ
ಕೋರ್ಸುಗಳ ವಿಭಾಗಗಳು ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಭಾಗ, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
5. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ / ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಭಾಗ, ಕ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.



KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD

B.A. in Folk Literature

SYLLABUS

With Effect from

2023-24

DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE (DSCC) FOR SEM V & VI,

SKILL ENHANCEMENT COURSE (SEC) FOR SEM V

AS PER NE P - 2020

Karnatak University, Dharwad
B.A.in Folk Literature
 Effective from 2023-24

Sem.	Type of Course	Theory/ Practical	Course Code	Course Title	Instructor/ hour/ week	Total hours / sem	Duration of Exam	Marks			Credits	
								Formative	Summative	Total		
V	DSCC-9	Theory		ಭಾರತ ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಇತಿಹಾಸ	04hrs	56	02 hrs	40	60	100	04	
	DSCC-10	Theory		ಪಾರಂಪರಿಕ ಕೃಷಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ಉಪಕರಣಗಳು	04hrs	56	02 hrs	40	60	100	04	
	DSCC-11	Theory		ಜನಪದ ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರ	04hrs	56	02 hrs	40	60	100	04	
	Other subject			-								04
				-								04
SEC-3	Theory		ಜನಪದ ಫ್ಯಾಷನ್ ವಿನ್ಯಾಸ (Folk Fashion Design)	02hrs	28	01 hr	20	30	50	02		
Total											26	
VI	DSCC-12	Theory		ಜನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಂವಹನ	04hrs	56	02 hrs	40	60	100	04	
	DSCC-13	Theory		ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ	04hrs	56	02 hrs	40	60	100	04	
	DSCC-14	Theory		ಶಿಷ್ಟ ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಜಾನಪದ ಅಂಶಗಳು	04hrs	56	02 hrs	40	60	100	04	
	Other subject			-								04
				-								04
Internship/ SEC-4			ಪಾರಂಪರಿಕ ವೃತ್ತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ವರದಿ				50	0	50	02		
Total											26	

B.A. Semester – V
Discipline Specific Course (DSC)-9

Course Title: ಭಾರತ ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಇತಿಹಾಸ

Course Code : 015FLT011

Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
DSCC-9	Theory	04	04	56 hrs.	2hrs.	40	60	100

Course Outcomes (COs): At the end of the course students will be able to:

CO 1 : ಭಾರತ ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನದ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವರು.

CO 2 : ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾದ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು.

CO 3 : ದೇಶಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವರು.

CO 4 : ಭಾರತಕ್ಕೆ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವರು.

CO 5 : ನೆಲಮೂಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವರು.

Title- ಭಾರತ ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಇತಿಹಾಸ	Total Hrs: 56
Unit-I : ಮಿಷನರಿ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಎಡ್ಗರ್ ಥರ್ಸ್ಟನ್, ವೆರಿಯರ್ ಎಲ್ವಿನ್, ಅಬೆದುಬೋಯ್, ಕರ್ನಲ್ ಟೋಡ್ ರೆವರೆಂಡ್ ಎಫ್. ಕಿಟಲ್, ಜಾನ್ ಎಫ್. ಫ್ಲೀಟ್ ಇತ್ಯಾದಿ	14 hrs
Unit-II : ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಕುಂಜ ಬಿ. ಹರಿದಾಸ, ಜಿ.ಕೆ. ಬರುವಾ, ದೇವೇಂದ ಸತ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಿಂಪಿ ಲಿಂಗಣ್ಣ, ಪಿ. ದೂಲಾ ಇತ್ಯಾದಿ	14 hrs
Unit-III : ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಪ್ರಫುಲ್ಲ ದತ್ತ, ಎ.ಕೆ. ರಾಮಾನುಜನ್, ನಯನಿ ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರಿ, ಚುಮ್ಮಾರ್ ಚೊಂಡಾಲ್, ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ, ಬಿ.ಎಸ್. ಗದ್ದಗಿಮಠ, ಜಿ.ಶಂ. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ, ಸೋಮಶೇಖರ ಇಮ್ಮಾಪುರ ಇತ್ಯಾದಿ	14 hrs
Unit-IV : ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಕಾಲಘಟ್ಟ ರಾಘವನ್ ಪಯ್ಯನಾಡ್, ಶಂಕರ ಸೇನಗುಪ್ತಾ, ಹಿ.ಸಿ. ರಾಮಚಂದ್ರೇಗೌಡ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ತಿ.ನಂ. ಶಂಕರನಾರಾಯಣ, ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ, ಎಸ್.ಸಿ. ಪಾಟೀಲ ಇತ್ಯಾದಿ	14 hrs

Books recommended. (ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಗ್ರಂಥಗಳು) :

1. ಇಮ್ಮಾಪುರ ಸೋಮಶೇಖರ, ನಮ್ಮ ಜಾನಪದ ಸಮೀಕ್ಷೆ, ಚೇತನ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ-1979
2. ಚೇತನ ಎಚ್.ಆರ್., ಜಾನಪದ ಬೆಳ್ಳಿ ಸಂಭ್ರಮ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ. ಮೈಸೂರು-2016
3. ತಪಸ್ವಿಕುಮಾರ ನಂ., ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಇತಿಹಾಸ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು-1980
4. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ ಜಿ.ಶಂ., ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಸಮೀಕ್ಷೆ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು-1992
5. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ ಜಿ.ಶಂ. ಮತ್ತು ಮಾಡ್ತಾ ವಿಲ್ಯಂ (ಸಂ), ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-1979
6. ಲಕ್ಕಪ್ಪಗೌಡ ಎಚ್.ಜಿ. (ಪ್ರ.ಸಂ.) ಜಾನಪದ ಕೈಪಿಡಿ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು-1997
7. ರಾಜೇಂದ್ರ ಡಿ.ಕೆ. (ಸಂ), ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ವಿಶ್ವಕೋಶ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು-2006
8. Handoo Jawaharlal, **Folklore : An Interoduction**, CIIL. Mysore-1989
9. Ramanjan A.K., **The Relevance of South Asian Folklore in Indian Folklore-II**, CIIL, Mysore-1987

B.A. Semester – V
Discipline Specific Course (DSC)-10

Course Title: ಪಾರಂಪರಿಕ ಕೃಷಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ಉಪಕಸಬುಗಳು

Course Code : 015FLT012

Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
DSCC-10	Theory	04	04	56 hrs.	2hrs.	40	60	100

Course Outcomes (COs): At the end of the course students will be able to:

- CO 1:** ಪಾರಂಪರಿಕ ಕೃಷಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ಉಪಕಸಬುಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು.
- CO 2:** ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಉಪಕಸಬುಗಳಿಂದ ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗ ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- CO 3:** ಆರೋಗ್ಯ ಆಹಾರ ಬೆಳೆಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಉತ್ತೇಜಿತರಾಗುವುದು.
- CO 4:** ಪಾರಂಪರಿಕ ಕಸಬುಗಳಿಂದ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆ ಸಾಧಿಸುವ ಬಗೆ ಅರಿಯುವುದು.
- CO 5:** ಪರಿಸರದತ್ತ ಕೃಷಿಗೆ ಒಲವು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

Title- ಪಾರಂಪರಿಕ ಕೃಷಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ಉಪಕಸಬುಗಳು	Total Hrs: 56
Unit-I : ಪಾರಂಪರಿಕ ಕೃಷಿಯ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನ	14 hrs
Unit-II : ಪಾರಂಪರಿಕ ಬೆಳೆಗಳು ಆಧುನಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ಸಿರಿಧಾನ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವ	14 hrs
Unit-III : ಪೂರಕ ಕಸಬುಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತುತತೆ ಬಡಿಗೆ, ಕಮ್ಮಾರ, ಚಮ್ಮಾರ ಇತ್ಯಾದಿ	14 hrs
Unit-IV : ಉಪಕಸಬುಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತುತತೆ ಹೈನುಗಾರಿಕೆ, ಕೋಳಿ, ಕುರಿ ಸಾಕಾಣಿಕೆ	14 hrs

Books recommended. (ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು) :

1. ಈಶ್ವರಪ್ಪ ಎಂ.ಜಿ., ಚಿತ್ತದುರ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ವ್ಯವಸಾಯ ಜಾನಪದ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು-1995
2. ಪಾಟೀಲ ಫಿ.ಎಲ್., ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕೃಷಿ ಆಚರಣೆಗಳು, ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ-2017
3. ಬೀಜನಹಳ್ಳಿ ಕರೀಗೌಡ, ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ-2000
4. ಭಟ್ಟ ಪಿ.ಎ., ಕೋಳಿ ಸಾಕಾಣಿಕೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ-1993
5. ಭಟ್ಟ ಪಿ.ಎ., ಸಿಗಡಿ ಕೃಷಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ-2006
6. ಮಾಲಗತ್ತಿ ಅರವಿಂದ (ಪ್ರ.ಸಂ.), ಕನ್ನಡ ವಿಷಯ ವಿಶ್ವಕೋಶ : ಜಾನಪದ, ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು-2006
7. ಮೂರ್ತಿ ಗಿ.ನ., ಸಿರಿಧಾನ್ಯ ಬಳಸಿ ಆರೋಗ್ಯ ಗಳಿಸಿ, ವಿಶ್ವಶಾಂತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು-2017
8. ಮೈತ್ರಿ ಕೆ.ಎಂ., ಬುಡಕಟ್ಟು ಕುಲಕಸಬುಗಳು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ-2002
9. ರಮೇಶ ಸ.ಚಿ. (ಸಂ.), ಕೃಷಿ ಪಾರಂಪರಿಕ ಜ್ಞಾನ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ-2011
10. ರೆಡ್ಡಿ ವಿ. ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ, ಕೃಷಿ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಬೇಸಾಯ ತತ್ವಗಳು, ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-2015
11. ವೆಂಕಟಾಭಲಪತಿ ಕೆ. ಹಾಗೂ ಇತರರು, ಮಣ್ಣು ಮತ್ತು ನೀರಿನ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ನಿರ್ವಹಣೆ ತಾಂತ್ರಿಕತೆಗಳು ಮತ್ತು ಕೃಷಿ ಶಕ್ತಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಯಾತ್ರಿಕರಣ, ಕೃಷಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-2015
12. ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ ಸಂಪುಟಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ

B.A. Semester – V
Discipline Specific Course (DSC)-11

Course Title: ಜನಪದ ಭಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರ

Course Code: 015FLT013

Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
DSCC-11	Theory	04	04	56 hrs.	2hrs.	40	60	100

Course Outcomes (COs): At the end of the course students will be able to:

- CO 1 :** ಭಂದಸ್ಸಿನ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ಮತ್ತು ಭಂದಸ್ಸನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬಗೆ ಅರಿಯುವರು.
- CO 2 :** ಜನಪದ ಕಾವ್ಯಾಲಂಕಾರದ ಸೊಗಡನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.
- CO 3 :** ಕಾವ್ಯದ ಬಾಹ್ಯ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.
- CO 4 :** ಕಾವ್ಯ ಕಟ್ಟು ಕಲೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- CO 5 :** ಭಂದಸ್ಸಿನ ವೈವಿಧ್ಯ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವರು.

Title- ಜನಪದ ಭಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರ	Total Hrs: 56
Unit-I : ಭಂದಸ್ಸಿನ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ, ಪ್ರಯೋಜನ ಪ್ರಾಸ, ಲಯ, ಯತಿ, ಗಣ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಮತ್ತು ಗಣ ಪ್ರಕಾರಗಳು	14 hrs
Unit-II : ಅಂಶಗಣ ವೃತ್ತಗಳು : ಏಳೆ, ತ್ರಿಪದಿ, ಷಟ್ಪದಿ ಅಂಶಗಣದಿಂದ ಮಾತ್ರಾಗಣಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾದ ಬಗೆ	14 hrs
Unit-III : ಮಾತ್ರಾಗಣ ವೃತ್ತಗಳು : ಕಂದ, ಷಟ್ಪದಿ ವರ್ಣಗಣ ವೃತ್ತಗಳು : ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು	14 hrs
Unit-IV : ಅಲಂಕಾರಗಳು : ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರಗಳು-ಅನುಪ್ರಾಸ, ಯಮಕ ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರಗಳು-ಉಪಮೆ, ರೂಪಕ	14 hrs

Books recommended. (ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು) :

1. ಕರ್ಕಿ ಡಿ. ಎಸ್., ಕನ್ನಡ ಭಂದೋವಿಕಾಸ, ಭಾರತ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ 1997
2. ಕಬ್ಬಿನಾಲೆ ವಸಂತ ಭಾರದ್ವಾಜ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಭಂದಸ್ಸು : ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಜಾನಪದ ರಂಗಕಲೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಉಡುಪಿ-1998
3. ಪಾಟೀಲ ಕಲ್ಯಾಣರಾವ್, ಸರಳ ಭಂದಸ್ಸು, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಕಲಬುರಗಿ-2016
4. ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ಕೆ.ವಿ.(ಸಂ.), ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ ಸಂಪುಟ-1, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮೈ.ವಿ.ವಿ. ಮೈಸೂರು 1988
5. ಭಜಂತ್ರಿ ವೈ.ಎಂ., ಭಂದೋಅಲಂಕಾರಗಳು, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ-2002
6. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ ಟಿ.ವಿ., ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು, ಡಿ. ವಿ. ಕೆ. ಮೂರ್ತಿ, ಮೈಸೂರು 1995

B.A. Semester – V
Skill Enhancement Course: (SEC)-3

Course Title: ಜನಪದ ಫ್ಯಾಷನ್ ವಿನ್ಯಾಸ (Folk Fashion Design)

Course Code : 015FLT061

Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
SEC-3	Theory	02	02	28 hrs.	1 hrs.	20	30	50

Course Outcomes (COs): At the end of the course students will be able to:

- CO 1 :** ಜನಪದ ವಿವಿಧ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವುದು.
CO 2 : ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗದ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
CO 3 : ದೇಶೀಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
CO 4 : ಅನುವಯುಕ್ತ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.
CO 5 : ಪಾರಂಪರಿಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಆಧುನಿಕತೆಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವ ಕಲೆ ಕರಗತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

Title- ಜನಪದ ಫ್ಯಾಷನ್ ವಿನ್ಯಾಸ (Folk Fashion Design)	Total Hrs: 28
Unit-I	14 hrs
ಜನಪದ ಫ್ಯಾಷನ್ ವಿನ್ಯಾಸದ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ ಜನಪದ ಫ್ಯಾಷನ್ ಕಲೆಗಳು : ಹಸೆ, ಹಚ್ಚೆ, ರಂಗೋಲಿ, ಮಡಿಕೆ ವಿನ್ಯಾಸ	
Unit-II	14 hrs
ವಸ್ತ್ರ ವಿನ್ಯಾಸ, ನಿರೂಪಯುಕ್ತ ವಸ್ತುಗಳ ವಿನ್ಯಾಸ, ಕೌದಿ, ಕಸೂತಿ ಆಧುನಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಫ್ಯಾಷನ್ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಬಳಕೆ	

Books recommended (ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಗ್ರಂಥಗಳು) :

1. ಜಗತಾಪ ಎಂ.ಎಂ., ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಾಚೀನ ಚಿತ್ರಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಇತಿಹಾಸ ಸಂಶೋಧನಾ ಮಂಡಲ, ಧಾರವಾಡ-2007-08
2. ಪಾಟೀಲ ಎಸ್.ಸಿ., ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದ ಚಿತ್ರಕಲೆ, ವೀರಶೈವ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಗದಗ-1993
3. ಪಾಟೀಲ ಎಸ್.ಸಿ., ಹಚ್ಚೆ ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-2004
4. ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ ಕರೀಗೌಡ, ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ-2000
5. ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ ಹಿ.ಬಿ. (ಸಂ.), ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ಕೋಶ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ-1996
6. ಭಜಂತ್ರಿ ಬಿ.ಎಸ್. (ಸಂ.), ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳು, ವರ್ಷಾ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್, ಧಾರವಾಡ-2019
7. ಮುರಿಗಪ್ಪ ಎಂ. (ಸಂ.), ಜನಪದ ಉಡುಗೆ-ತೊಡುಗೆ, ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ ಭಾಗ-31, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕ.ವಿ.ವಿ.ಧಾರವಾಡ-1998
8. ವೆಂಕಾರಡ್ಡಿ ಮಧು, ಜನಪದ ಕಸೂತಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿವಿ. ಹಂಪಿ-2000
9. Amy Twigger Holroyd, **Folk Fashion**, Bloomsbury Publishing, London-2017
೧೦. Pooja Khurana, **Introduction to Fashion Technology**, Laxmi Publications, New Delhi-2015

B.A. Semester – VI
Discipline Specific Course (DSC)-12

Course Title: ಜನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಂವಹನ

Course Code : 016FLT011

Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
DSCC-12	Theory	04	04	56 hrs.	2hrs.	40	60	100

Course Outcomes (COs): At the end of the course students will be able to:

- CO 1 :** ನಾಡಿನ ನೆಲಮೂಲ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
CO 2: ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.
CO 3: ಸಂವಹನ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಕೌಶಲ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
CO 4: ಉದ್ಯೋಗ ಪಡೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
CO 5: ಆಧುನಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮೂಲಕ ದೇಶಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರಚರಪಡಿಸುವ ಹೊನೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವರು.

Title- ಜನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಂವಹನ	Total Hrs: 56
Unit-I : ಜನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ ಶಿಷ್ಟ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಜನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ	14 hrs
Unit-II : ನಂಬಿಕೆ, ಸಂಪ್ರದಾಯ, ವಿಧಿ ನಿಷೇಧಗಳು, ಕ್ರೀಡೆ, ಉಡುಗೆ-ತೊಡುಗೆ, ಆಹಾರ ಪದ್ಧತಿ, ಹಬ್ಬ-ಜಾತ್ರೆಗಳು	14 hrs
Unit-III : ಸಂವಹನ ಮಾಧ್ಯಮದ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ ಜನಪದ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಸಂವಹನ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಪ್ರದರ್ಶಕ-ಪ್ರೇಕ್ಷಕ	14 hrs
Unit-IV : ಆಧುನಿಕ ಸಂವಹನ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಜಾನಪದ ಪ್ರಭಾವ ರೇಡಿಯೋ, ದೂರದರ್ಶನ, ಸಿನಿಮಾ	14 hrs

Books recommended. (ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಗ್ರಂಥಗಳು) :

1. ಇಮ್ರಾಪೂರ ಎಸ್.ಎಸ್. ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-1990
2. ಜೋಸೆಫ್ ಕೆ.ಜೆ., ಸಂವಹನ ಮೂಲಭೂತ ತತ್ವಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ.ಮೈಸೂರು-2012
3. ತಪಸ್ವೀಕುಮಾರ ನಂ., ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನ, ವಾಗ್ಡೇವಿ ಎಂಟರ್‌ಪ್ರೈಜಿಸ್, ಮೈಸೂರು-1980
4. ನಂಜಮ್ಮಣ್ಣಿ ಎಂ., ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾನವಶಾಸ್ತ್ರ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ.ಮೈಸೂರು-1971
5. ನಾಯಕ ಡಿ.ಬಿ., ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಮತ್ತು ಸಮಾಜ, ಬಂಜಾರಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ-2005
6. ಪಾಟೀಲ ಬಿ.ಪಿ.(ಸಂ.), ಜಾನಪದ ನಂಬಿಕೆಗಳು, ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ ಭಾಗ-14, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ-1992
7. ಬೆಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣಶರ್ಮ, ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪರಂಪರೆ, ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ-1969
8. ಮೋಹರಾಂ ಎಸ್.ಎಸ್., ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-1981
9. ರಾಜೂರು ವೀರಣ್ಣ (ಸಂ.), ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ ಭಾಗ-14, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ-1992

B.A. Semester – VI
Discipline Specific Course (DSC)-13

Course Title: ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ

Course Code : 016FLT012

Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
DSCC-13	Theory	04	04	56 hrs.	2hrs.	40	60	100

Course Outcomes (COs): At the end of the course students will be able to:

- CO 1 :** ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು.
CO 2 : ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
CO 3 : ಕಾವ್ಯದ ಆಂತರಿಕ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯುವುದು.
CO 4 : ಕಾವ್ಯ ಕಟ್ಟುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
CO 5 : ಕಾವ್ಯಗಳ ರಾಸಾನುಭವ ಹೊಂದುವ ಬಗೆ ಅರಿವರು.

Title- ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ	Total Hrs: 56
Unit-I : ಕಾವ್ಯ-ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ	14 hrs
Unit-II : ಕಾವ್ಯದ ಆಕರಗಳು ಪ್ರತಿಭೆ, ವೃತ್ತತ್ತಿ, ಅಭ್ಯಾಸ ಇತ್ಯಾದಿ	14 hrs
Unit-III : ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ಕೀರ್ತಿ, ಯಶಸ್ಸು, ಧನ ಇತ್ಯಾದಿ	14 hrs
Unit-IV : ರಸ ಸಿದ್ಧಾಂತ : ನವರಸಗಳು	14 hrs

(ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸುವುದು)

Books recommended. (ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಗ್ರಂಥಗಳು) :

1. ದಂಡೆ ವೀರಣ್ಣ, ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ, ಮೂಡಲ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈ.ವಿ.ವಿ.ಮೈಸೂರು-1982
2. ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ಕೆ.ವಿ.(ಸಂ.), ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ ಸಂಪುಟ-1, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮೈ.ವಿ.ವಿ. ಮೈಸೂರು 1988
3. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಜಿ.ಎಸ್. ಕಾವ್ಯಾರ್ಥ ಚಿಂತನ, ಶಾರದಾ ಮಂದಿರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು-1983
4. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ, ಶಿ.ನಂ., ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮೈ.ವಿ.ವಿ.ಮೈಸೂರು-1973
5. ಹಿರೇಮಠ ಎಸ್.ಎಂ., ಜನಪದ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ, ವಿದ್ಯಾನಿಧಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಗದಗ

B.A. Semester – VI
Discipline Specific Course (DSC)-14

Course Title: ಶಿಷ್ಯ ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಜಾನಪದ ಅಂಶಗಳು

Course Code : 016FLT013

Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
DSCC-14	Theory	04	04	56 hrs.	2hrs.	40	60	100

Course Outcomes (COs): At the end of the course students will be able to:

- CO 1:** ಶಿಷ್ಯ ಮತ್ತು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಅರಿಯುವುದು.
CO 2: ಎರಡು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಆಶೋತ್ತರಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವರು.
CO 3: ಎರಡು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವರು.
CO 4: ಸಾಹಿತ್ಯದ ಆಂತರಿಕ ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯುವರು.
CO 5: ಹಳೆಗನ್ನಡ ಓದುವ ಬಗೆ ಅರಿವರು.

Title- ಶಿಷ್ಯ ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಜಾನಪದ ಅಂಶಗಳು	Total Hrs: 56
Unit-I : ಜನಪದ ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮಾರ್ಗ-ದೇಶಿ, ವಸ್ತುಕ-ವರ್ಣಕ, ಓದುಗಬ್ಬ-ಹಾಡುಗಬ್ಬ	14 hrs
Unit-II : ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ವಿದ್ಯಾಚ್ಛೇದನಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ	14 hrs
Unit-III : ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತ ಉದ್ಯೋಗ ಪರ್ವ	14 hrs
Unit-IV : ಮಧುರಚನ್ನರ-ನನ್ನನಲ್ಲ	14 hrs

Books recommended. (ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು) :

1. ಕುಲಕರ್ಣಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ರೂಪಕಗಳು : ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಶ್ರೀ ವೀರನಾರಾಯಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಗದಗ-1995
2. ಕುವೆಂಪು ಮತ್ತು ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ (ಸಂ.), ಕರ್ನಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ, ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಇಲಾಖೆ, ಮೈಸೂರು-1958
3. ನರಸಿಂಹಚಾರ್ಯ ಡಿ.ಎಲ್.(ಸಂ.), ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ, ಡಿ.ವಿ.ಕೆ. ಮೂರ್ತಿ, ಮೈಸೂರು-1986
4. ಪಾಟೀಲ ಫಿ.ಎಲ್., ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಜಾನಪದೀಯ ಅಧ್ಯಯನ, ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶ, ಧಾರವಾಡ-2009
5. ಮಧುರಚನ್ನ-ನನ್ನನಲ್ಲ, -1933
6. ರಾಜೇಂದ್ರ ಡಿ.ಕೆ. (ಸಂ.), ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ವಿಶ್ವಕೋಶ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು-2006
7. ಲಕ್ಷ್ಮಣಗೌಡ ಎಚ್.ಜಿ. (ಪ್ರ. ಸಂ.), ಜಾನಪದ ಕೈಪಿಡಿ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು-1997
8. ವಿಶಿಷ್ಯ (ಸಂ.), ಕರ್ನಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ, ಚೇತನ ಬುಕ್‌ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು-1998

B.A. Semester – VI
Discipline Specific Course (DSC)-15

Course Title: ಪಾರಂಪರಿಕ ವೃತ್ತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ವರದಿ

Course Code : 016FLT091

Type of Course	Theory / Practical	Credits	Instruction hour per week	Total No. of Lectures/Hours / Semester	Duration of Exam	Formative Assessment Marks	Summative assessment Marks	Total Marks
DSCC-15	-	02	-	-	-	50	-	50

Course Outcomes (COs): At the end of the course students will be able to:

- CO 1:** ಪಾರಂಪರಿಕ ವೃತ್ತಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅದರ ಪರಿಣಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವರು.
- CO 2:** ಕೃಷಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ಉಪಕಸಬುಗಳ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವರು.
- CO 3:** ನೆಲಮೂಲ ವೃತ್ತಿಗಳ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ಅರಿವರು.
- CO 4:** ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದನ್ನು ಅರಿವರು.
- CO 5:** ದೇಶಿ ಉದ್ಯೋಗ ಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.

Title- ಪಾರಂಪರಿಕ ವೃತ್ತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ವರದಿ
ಕೃಷಿ ಹಾಗೂ ಅದರ ಉಪಕಸಬುಗಳು ಹೈನುಗಾರಿಕೆ, ಕುರಿ, ಕೋಳಿ, ಮೀನು, ಜೇನು, ನೇಯ್ಗೆ, ಕಸೂತಿ, ಬಿದಿರು ಇತ್ಯಾದಿ

Formative Assessment for Theory (DSC)	
Assessment Occasion/ type	Marks
Internal Assessment Test 1	10
Internal Assessment Test 2	10
Quiz/ Assignment/ Small Project	10
Seminar	10
Total	40 Marks
<i>Formative Assessment as per guidelines.</i>	

Formative Assessment for SEC	
Assessment Occasion/ type	Marks
Internal Assessment Test 1	10
Quiz/ Assignment/ Small Project	10
Total	20 Marks
<i>Formative Assessment as per guidelines.</i>	

Formative Assessment for Internship	
Assessment Occasion/ type	Marks
Report Submission	10 Marks
Assesemnt	20 Marks
Presention	10 Marks
Vivo voce	10 Marks
Total	50Marks
<i>Formative Assessment as per guidelines.</i>	

U.G. Programme: 2023-24

GENERAL PATTERN OF THEORY QUESTION COURSE FOR DSCC/ OEC (60 marks for semester end Examination with 2 hrs duration)

Part-A

1. Question number 1-06 carries 2 marks each. Answer any 05 questions : 10 marks

Part-B

2. Question number 7- 11 carries 05Marks each. Answer any 04 questions : 20 marks

Part-C

3. Question number 12-15 carries 10 Marks each. Answer any 03 questions : 30 marks

(Minimum 1 question from each unit and 10 marks question may have sub questions for 7+3 or 6+4 or 5+5 if necessary)

Total: 60 Marks

Note: Proportionate weightage shall be given to each unit based on number of hours prescribed.

U.G. Programme: 2023-24

GENERAL PATTERN OF THEORY QUESTION COURSE FOR SEC (30 marks for semester end Examination with 1 hrs duration)

Part-A

1. Question number 1-06 carries 2 marks each. Answer any 05 questions : 10 marks

Part-B

2. Question number 7- 09 carries 05Marks each. Answer any 02 questions : 10 marks

Part-C

3. Question number 10-11 carries 10 Marks each. Answer any 01 questions : 10 marks

(Minimum 1 question from each unit and 10 marks question may have sub questions for 7+3 or 6+4 or 5+5 if necessary)

Total : 30 Marks

Note: Proportionate weightage shall be given to each unit based on number of hours prescribed.